

BARBA ROJA

Fotógrafo y video de boda



30 POSES QUE TE AYUDARAN A SALIR GENIAL
EN TUS FOTOS DE BODA

BARBA ROJA

Estudio de fotografía y vídeo

Me suelen preguntar cómo logro que las parejas salgan tan bien en sus fotos de boda. Una de las claves está en las poses. Por eso he seleccionado 30 poses sencillas y efectivas que siempre funcionan, haciendo que luzcan naturales y seguros frente a la cámara. Con estos consejos, no tendrás que preocuparte por cómo posar, solo disfrutar del momento mientras yo me encargo de capturar las mejores imágenes.

Para que te ayude a comprender mejor este PDF, he estructurado estas poses en cuatro categorías: Estáticas, de Movimiento, Creativas y Fotografías de Detalle. Cada una se enfoca en resaltar diferentes aspectos de tu boda, ya sea la conexión entre los novios, los momentos espontáneos o los detalles más sutiles que hacen único tu día. De esta forma, tendrás una guía clara para que cada imagen cuente una historia completa y auténtica.

POSES ESTATICAS

Son aquellas poses más clásicas, donde te invitamos a mantenerte tranquila, con un enfoque en la elegancia y la atemporalidad. Ideal para los momentos de retrato en los que se busca resaltar tu belleza y tu look.

Pablo & Nuria





Maria & Alberto

Aquí el protagonista es el novio. Destaca por su pose desenfadada. Su mano pasa por la cintura de la novia a la vez que se dan un beso. Una pose muy romántica al igual que elegante.



David & Ana

Es la moda del desenfoque. Pues si. en estos últimos años se a puesto de moda desenfocar fotografías de parejas. Aquí el reto lo tiene el fotógrafo para conseguir el desenfoque perfecto en el momento perfecto.



Pablo & Nuria

Esta foto es un clásico. Todas las novias quieren una foto de la espalda de su vestido. La pose es sencilla al intercalar a la pareja mientras se miran a los ojos. y se cogen de la mano. También hay muchas variantes para esta pose.



José & Nazaret

En esta pose lo que queremos hacer es destacar a la novia pero sin perder de vista al novio. Retrasamos al chico mientras la novia mira a cámara. Esta pose tiene muchas variantes y se puede jugar con el entorno.



Fede & Sara

Muy sencilla a la igual que impresionante. La pareja frente a frente mientras jugamos con el velo. Aquí también juega un papel importante el entorno.



Jose Fran & Andrea

La idea de esta fotografía esta en dar un carácter entrañable, destacando a la novia. Existen muchas variantes de esta pose, pudiendo ser un buen comienzo en la sesión de fotos.



José A^a & Gardenia

Esta clásica pose es una de las más reproducida. Ideal para hacerla con el vestido de novia. Es una imagen romántica a la que sutilmente sexy. Fácil de hacer!



Maria & Felipe

El ramo por detrás de la espalda. Esta pose esta cogiendo cada vez más fuerza entre las novia. Se realiza poniéndose de espalda al fotógrafo y volteando el ramo de novia.



Pablo & Nuria

Ideal para empezar la sesiión de fotos. simple pero muy potente y si encima es en un fondo así. mejor que mejor. La idea aquí es que se cojan de la mano y sonrían. Sencilla y directa



Miguel & Sara

Otra sencilla pose aunque muy divertida. Esta pose puede dar mucho juego y además tiene muchas variantes. Simplemente consiste en apoyar las espaldas y mirar a cámara.

POSES EN MOVIMIENTO

Aquí te sugiero algunas ideas para capturar ese dinamismo que le da vida a las fotos. Ya sea caminando, girando o jugando, estas imágenes reflejan la personalidad y la alegría del momento.

Alvaro & Fina





Victor & Verónica

Me encanta la pose. El novio ayudando a la novia con su vestido. Suelo proponer mucho esta pose por su sencillez y armonía. Lo ideal es ver al novio en un lateral recogiendo la cola de la novia.



Pablo & Marina

Esta pose es perfecta para la pre-boda y empezar a perder el miedo a la cámara. Además el resultado suele ser una foto preciosa. La novia se sube por detrás del novio a caballito y solo eso ya despierta una sonrisa.



José & Garden

Siempre arropado por los amigos. Suele pasar justo después de la ceremonia cuando los novios y sus amigos están deseosos de fiesta. Siempre es una buena idea proponer juegos.



Fede & Sara

Una pose por la cual también ayuda a perder el miedo a cámara es simplemente decirles que se pongan a bailar. Y si es el baile de la boda mucho mejor. Ya es cuestión del fotógrafo buscar el mejor encuadre.



Jesús & Paola

Aquí lo importante es hacer que se lo pasen bien. Es buscar elementos con los que poder interactuar y se encuentren cómodos. Y si ves esta oportunidad no desaprovecharla.



Jose Fran & Andrea

Pose de la pareja andando. La foto se realiza desde atrás. Este tipo de foto nos cuenta que la pareja esta mirando al futuro juntos. Además de poder ver en estado natural el vestido de la novia.



Pablo & Marina

Siempre es una buena opción esta pose en movimiento. además de divertida. El novio levanta a la novia y siempre hay sonrisas y jugueteo. Ideal para ver a la pareja en un estado de felicidad.



Jose Fran & Andrea

Simplemente andado hacia delante. Esta pose de movimiento es perfecta para ver la conexión entre la pareja y para empezar la sesión de fotos. Suele generar fotos muy artísticas.



Álvaro & Fina

Pose desenfadada en movimiento. Se propone un juego por el cual es intentar despeinar a tu pareja. En estas fotografías se muestra la personalidad y la naturalidad.



José Fran & Andrea

Para esta pose en movimiento se necesita ayuda. Una persona mueve la cola del vestido de la novia a la vez que pides a los novios que jueguen con sus manos.

POSES DE DETALLE

No solo se trata de retratos, sino también de los pequeños detalles que hacen que marques la diferencia. Desde tus manos con los anillos, hasta una simple mira, estas fotos capturan la esencia de los momentos más íntimos y significativos.

Fede & Sara





Pablo & Nuria

Esta pose de detalle es perfecta para imaginar lo que hay detrás de ella. lo que no se ve. Ver el ramo de novia. las manos con los anillos es suficiente para saber que se trata de una pareja de novios.



Pablo & Nuria

Esta pose de detalle me gusta mucho capturarla. además la suelo fotografiar en las ceremonias. Se ve como se transmite la emoción del momento y los nervios.



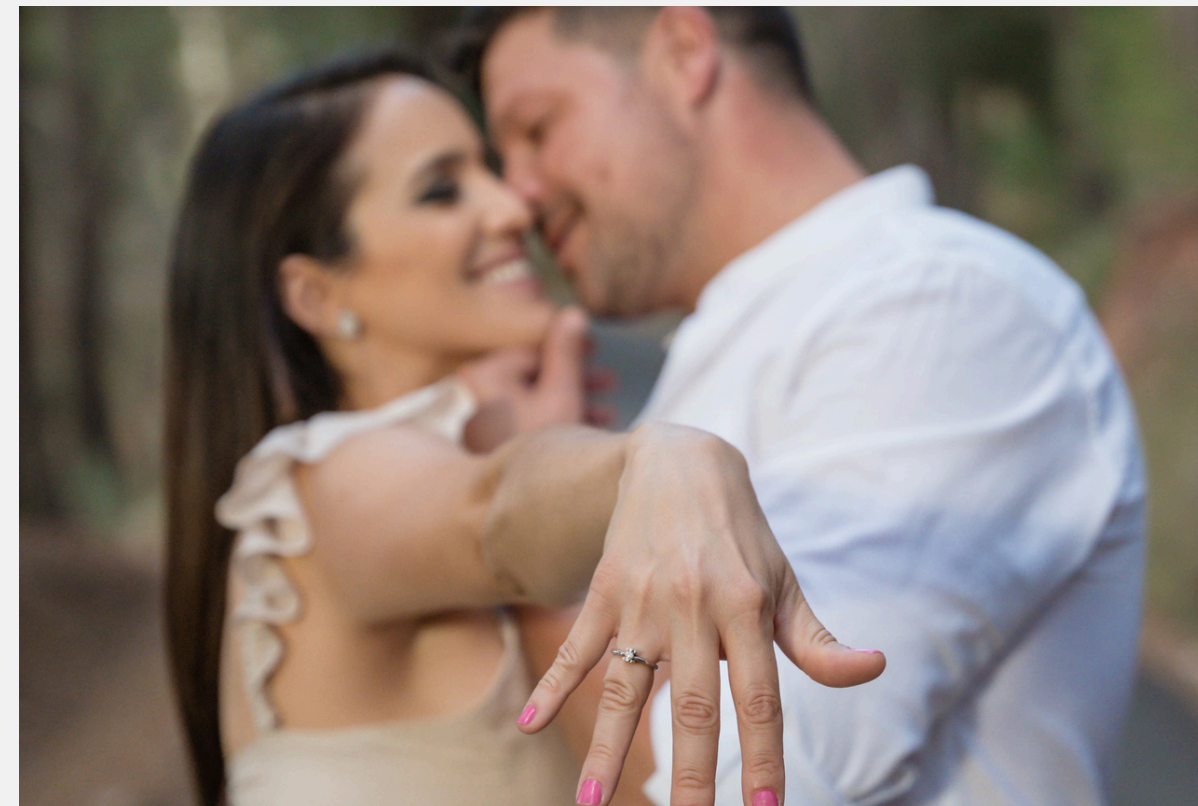
Pablo & Nuria

Esta pose se realiza cuando ya se lleva haciendo fotos un rato y la pareja esta relajada. Me encanta retratar las manos. los anillos y parte de la cara. Una foto preciosa.



Edu & Mariate

La llegada de la novia a la ceremonia es un buen momento para hacer esta fotografía soñada por muchas novias. La novia se acerca a la ventanilla y el padre aparece reflejado en el cristal.



Miguel & Sara

Ideal pose de detalle para hacer con los anillos de compromiso. En ella se ve a la pareja besándose mientras ella estira su brazo a la cámara. El enfoque esta en el anillo.

POSES CREATIVAS

En esta categoría exploramos enfoques más artísticos, con composiciones que agregan un toque único y personal a las fotos. Si te gusta salir de lo común, estas ideas te encantarán.

José & Gardenia





Carlos & Carmen

Esta pose creativa suele surgir sobre la marcha en los preparativos de la boda. Son ideas que muchas veces los novios no se imaginan el resultado pero le da al reportaje un toque de creatividad.



José & Gardenia

Y seguimos con los amigos. Esta pose es muy llamativa por que la persona que la ve no entiende la foto hasta que ve a la pareja de novios besándose al fondo. Es como si el mundo pasara rápido a su alrededor.



Edu & Mariate

Pose artística. En este caso lo que se intenta hacer es crear una composición artística donde diferentes elementos nos cuente una historia.



Edu & Mariate

La pose con sombra. Esta foto de retrato artística nos cuenta una historia pero no necesariamente deben estar todos los elementos presentes. Ver la silueta del novio es suficiente para que nuestro cerebro sepa que se trata de una pareja.



Carlos & Carmen

Esta pose es más bien de movimiento pero creo que encaja bien en esta categoría por ser una foto creativa que suelo hacer en el baile de los novios. Se trata de poner en el objetivo de la cámara unas luces leds creando una textura única.



CONTACTA CONMIGO



HOLA@BODASBARBAROJA.COM



WWW.BODASBARBAROJA.COM



+34 685 926 182

Recuerda que tu boda es un momento único. Lleno de emociones y detalles que querrás recordar para siempre. Por eso, es esencial contar con un buen fotógrafo, alguien que no solo domine la técnica, sino que también sepa captar la esencia de cada instante de manera auténtica y natural. Puedo ser yo o puedes buscar a otro, pero en serio, busca a un buen fotógrafo.

